



EDITAL PARA SUBMISSÃO DE TRABALHO

Objeto: O presente edital versa sobre os critérios de submissão de trabalhos para o II Fórum de Campismo e Caravanismo do Mercosul, dias 26 e 27 de novembro de 2026, em Pinhais, PR, durante a realização da 10ª EXPOMOTORHOME.

1. PARTICIPAÇÃO

1.1. Para o II Fórum Campismo e Caravanismo do Mercosul serão aceitos trabalhos nos formatos:

- a) **Resumo expandido:** destinado a alunos de graduação e formação profissional técnica como autores e professores como orientadores;
- b) **Artigo científico:** destinado a alunos de graduação, pós-graduação, cursos técnicos, professores, pesquisadores ou profissionais do turismo e de áreas correlatas.
- c) **Apresentação Multimedia** de uma experiência, pesquisa, viagem, descrição de projeto ou de legislação específica.

1.2. Para que possam apresentar seus trabalhos, pelo menos um dos autores deverá estar inscrito no evento por meio do preenchimento da ficha de inscrição na plataforma <https://www.sisapeventos.com.br>. Os trabalhos deverão ser encaminhados para a apreciação da Comissão Científica nos prazos fixados neste edital.

2. CONTEÚDO

2.1. O conteúdo dos trabalhos submetidos ao II Fórum Campismo e Caravanismo deverá versar sobre um dos Grupos de Trabalho (GTs) dos grupos de trabalho conforme descrito:

GRUPOS TEMÁTICOS

- **Historia e Cultura del turismo rodantero**
- **Nuevas modalidades de turismo rodantero**
- **Turismo em veiculo recreativo e Meio Ambiente;**
- **Educação e Formação no Turismo rodantero**
- **Inovação e Tecnologia em veiculos recreaticos e accesorios**
- **Políticas públicas e legislaciones municipales, estaduais e provinciales**
- **Estratégia, Competitividade, Marketing e Serviços Turísticos;**
- **Eventos, Lazer e Entretenimento em turismo rodantero;**





• **Camping, estacionamento e pontos de apoio.**

2.2. A Comissão Organizadora poderá, de acordo com a quantidade de trabalhos recebidos, desmembrar ou reunir grupos de trabalho, ou ainda, de acordo com o conteúdo dos trabalhos aprovados, alocar e alterar trabalhos em GTs que julgar pertinente.

3. IDIOMA

3.1. Os idiomas oficiais para apresentação no II Fórum de Campismo e Caravanismo do Mercosul português, espanhol.

4. AUTORES

4.1. Poderão ser submetidos até 03 (três) trabalhos (artigo científico e resumo expandido) e 03 (três) multimedia por autor ou grupo de autores.

4.2. Quando o trabalho completo selecionado possuir mais de um autor, serão observados os seguintes critérios:

- a) PARA ARTIGO: número máximo de **03 (três)** autores em cada trabalho;
- b) PARA RESUMO: número máximo de **03 (três)** autores em cada trabalho **e mais 02 (dois) orientadores;**
- c) PARA RELATO MULTIMEDIA: número máximo de **03 (três)** autores em cada trabalho;
- e) Ao menos um dos autores deverá se inscrever no II Fórum Campismo e Caravanismo do Mercosul e apresentar de forma presencial o trabalho que for classificado. Na multimedia o 1º autor poderá apresentar o trabalho de forma virtual.
- f) No momento da submissão, é necessário ter o cadastro dos outros autores nacionais (nome completo, CPF, endereço, e-mail e instituição). Para os autores internacionais (nome completo, Documento de identidade ou passaporte, endereço, e-mail e instituição). Não será permitida a inserção de autores após a aprovação do trabalho;
- g) Serão emitidos os certificados por trabalho apresentado durante o evento, com o nome de todos os autores.

4.3. Não serão emitidos certificados para trabalhos não apresentados.





II FÓRUM DE
**CAMPISMO E
CARAVANISMO**
DO MERCOSUL

4.4. A submissão dos trabalhos será via online conforme informações

<https://www.sisapeventos.com.br> . Caberá ao autor definir o Grupo de Trabalho (GT) no qual de seja que seu trabalho seja inscrito, avaliado e classificado, considerando o exposto no item 2.

4.5. O autor responsável pela submissão deverá indicar, no momento da submissão, o(s) autor(es) que irá(ão) apresentar o trabalho.

4.6. Membros da Comissão Científica e Coordenadores de GT poderão submeter trabalhos para avaliação, sendo mantida a isonomia e segurança para os participantes, caso seus trabalhos sejam aprovados e selecionados.

5. NORMAS DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

5.1. Os **artigos científicos** deverão ter no mínimo 12 (doze) e, no máximo, 20 (vinte) páginas digitadas, incluindo as referências, além do resumo com palavras-chave e dos anexos, seguindo na sua formatação as normas da ABNT e a utilização do template do evento, conforme o tipo de trabalho submetido. Uso de fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento entre linhas de 1,5 e texto justificado.

A organização do resumo deve conter: **Título e Autoria:** O título deve ser até 20 palavras, maiúsculo e negrito, corpo Times New Roman, 14, centrado na página, deve ser conciso e os autores identificados com filiação institucional e e-mail pessoal no rodapé da primeira página. O Texto deve ser precedido de um resumo, um pequeno parágrafo inicial de 100 a 250 palavras que sintetiza o texto todo. **Palavras-chave:** até 5 palavras. **Introdução:** Deve apresentar o tema, a justificativa do problema e os objetivos da pesquisa. **Metodologia:** Explicação clara dos métodos, tipo de pesquisa (qualitativa/quantitativa) e ferramentas utilizadas. **Resultados e Discussão:** Apresentação dos principais achados, podendo incluir gráficos ou tabelas, comparando-os com a literatura existente. **Conclusões ou Considerações Finais:** Resposta ao problema de pesquisa e sugestões para estudos futuros. **Referências:** Lista apenas das obras citadas no texto, seguindo as normas específicas (ABNT)

5.2. Os **resumos expandidos** deverão ter no mínimo 03 (três) e, no máximo, 05 (cinco) páginas digitadas, incluindo as referências, além do resumo com palavras-chave , seguindo na sua formatação as normas da ABNT e a utilização do template do evento, conforme o tipo de trabalho submetido. Em número de palavras, entre 1.000 e 2.000 palavras. Uso de fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento entre linhas de 1,5 e texto justificado. A organização do resumo deve conter: **Título e Autoria:** O título deve ser até 20 palavras, maiúsculo e negrito, corpo Times New Roman, 14, centrado na página, deve ser conciso e os autores identificados com filiação institucional e e-mail pessoal no rodapé da primeira página. O Texto deve ser precedido de um resumo, um pequeno parágrafo inicial de 100 a 250 palavras que sintetiza o texto todo. **Palavras-chave:** até 5 palavras. **Introdução:** Deve apresentar o tema, a justificativa do problema e os



objetivos da pesquisa. **Metodologia:** Explicação clara dos métodos, tipo de pesquisa (qualitativa/quantitativa) e ferramentas utilizadas. **Resultados e Discussão:** Apresentação dos principais achados, podendo incluir gráficos ou tabelas, comparando-os com a literatura existente. **Conclusões ou Considerações Finais:** Resposta ao problema de pesquisa e sugestões para estudos futuros. **Referências:** Lista apenas das obras citadas no texto, seguindo as normas específicas (ABNT)

5.3. Os **trabalhos multimedia**, apresentação com no máximo 20 slides em Power Point, relatando uma experiência, pesquisa, viagem, descrição de projeto ou de legislação específica para o campismo e caravanismo. Incluindo resumo com palavras-chave no slide principal, seguindo na sua formatação as normas da ABNT e a utilização do template do evento, conforme o tipo de trabalho submetido.

5.4. A Comissão Científica considerará o trabalho **NÃO APROVADO** ao constatar o(s) nome(s) do(s) autor(es) em quaisquer partes do trabalho ou identificação oculta. Observar a forma de submissão na plataforma do sisapeventos.

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação dos trabalhos será realizada por meio do sistema “às cegas” (os avaliadores não terão acesso à identificação dos autores do trabalho que estão avaliando)

6.1. Nas avaliações dos artigos científicos, resumos expandidos e multimedia a Comissão Científica analisará os seguintes aspectos:

6.1.1. Os aspectos pré-textuais, que se referem à apresentação preliminar do trabalho, contemplando **título**, resumo/resumén/abstract, palavras-chave/palabras llaves/keywords. Será analisada a apresentação resumida dos objetivos, da metodologia e dos principais resultados.

6.1.2. Os aspectos da estrutura do trabalho, onde serão considerados elementos relacionados à composição do texto, destacando coerência, organização e sequência, linguagem e adequação à norma culta, qualidade das ilustrações e conformidade às normas do evento.

6.1.3. A estruturação do conteúdo, onde se apresentam os pontos relativos ao teor científico do trabalho. Será especialmente considerada a relevância, originalidade, a inovação do tema e abordagem, o referencial teórico, a metodologia empregada, profundidade da análise, coerência das conclusões com os objetivos, originalidade e as bibliografias utilizadas

6.1.4. O processo de avaliação visa evidenciar as contribuições dos formatos de artigo científico,





resumo expandido, relatos de experiência/melhores práticas/estudos de caso; e ensaio teórico inicialmente ao Grupo de Trabalho que foi submetido e sua efetiva contribuição para a construção do conhecimento na área do turismo.

6.2. Nas avaliações, a Comissão Científica analisará os seguintes aspectos:

6.2.1. Título: claro, objetivo, envolvente e que contextualize o tema;

6.2.2. Introdução: fornecer um cenário apropriado para a apresentação do tema; demonstrar a originalidade e relevância do tema; indicar os procedimentos que foram usados para a pesquisa teórica; apontar as lacunas teóricas e objetivos do ensaio; usar linguagem Técnica acadêmica;

6.2.3. Marco Teórico: apresentar a base teórica da temática; destacar os autores clássicos;

6.2.4. Estado da Arte: demonstrar o Estado do Tema a partir da lacuna teórica identificada;

6.2.5. Reflexões e Sínteses: apresentar as principais contribuições teóricas do ensaio, indicando as implicações teóricas para novas pesquisas e as possíveis repercussões práticas para o campo ambiental, sociocultural, econômico ou gerencial do Turismo e da Hotelaria

7. SELEÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

7.1. Os trabalhos apresentados para avaliação deverão ser originais e inéditos.

7.2. Os trabalhos que descumprirem o item 7.1 serão automaticamente reprovados.

7.3. Os trabalhos serão julgados pela sua qualidade científica. De acordo com o disposto no item 2.2, a Coordenação Geral reserva o direito de após a seleção realizada pela Comissão Científica, juntamente com os Coordenadores de GT e o Comitê Científico determinarem o número ideal de trabalhos que serão apresentados em cada GT.

7.4. Os autores que tiverem seus trabalhos aprovados deverão fazer apresentação oral prevista para os dias 26 e 27 de novembro de 2026. A ordem das apresentações será definida previamente e amplamente divulgada no site e nas mídias sociais do Fórum. Caso o apresentador ordenado pela lista de apresentações divulgada não se encontre na sala destinada, o trabalho seguinte poderá ter sua apresentação antecipada conforme decisão dos Coordenadores de GTs.

7.5. Os certificados de apresentação e participação no Fórum estarão disponíveis para download no site oficial em até cinco dias úteis após o término do evento, e ficarão disponíveis até 30 de março de 2027. Após esta data não serão mais emitidos certificados em hipótese alguma.

7.6. Casos omissos acerca dos procedimentos de seleção e classificação serão dirimidos pela Comissão Científica do IIº Fórum de Campismo e Caravanismo do Mercosul e comunicados, oportunamente, aos autores dos trabalhos aprovados. Quaisquer dúvidas não contempladas nestas normas poderão ser sanadas diretamente por intermédio do e-mail do Comitê Científico.

8. APRESENTAÇÃO E MATERIAL DISPONÍVEL EM CADA SALA

8.1. Solicitam-se aos autores que retirem seus crachás na secretaria geral do evento antes de se dirigir às salas nas quais apresentarão os seus trabalhos. Verificar no site o local e horário de credenciamento, bem como a ordem de apresentação dos trabalhos. Ficar atento a possíveis





alterações de local e horário da apresentação de seu trabalho que será sempre divulgado na Programação Oficial(site).

8.2. Para a apresentação presencial dos trabalhos aprovados serão disponibilizadas salas sinalizadas com tema geral, além de títulos dos trabalhos que serão apresentados.

8.3. Os Autores deverão verificar a ocorrência de coincidência de horários entre apresentações de trabalhos do mesmo autor/apresentador e entrar em contato com a organização do evento para as devidas providências para evitar sobreposição de sessões.

8.4. Alterações de local e horário da apresentação de seu trabalho que será sempre divulgado na Programação Oficial(site).

8.5. Cada sala será coordenada por moderadores responsáveis pelo:

- a) Controle do tempo das apresentações;
- b) Registro das apresentações;
- c) Distribuição dos certificados aos autores que comparecerem ao evento para a apresentação dos seus trabalhos;
- d) Mediação do debate, das análises e das ponderações dos presentes em cada GT;
- e) atribuição de nota à apresentação.

8.6. A ordem das apresentações orais será definida pelos coordenadores de GT e coordenação do Fórum de acordo com os critérios definidos em conjunto, determinando o número máximo de trabalhos aprovados em determinado GT, caso necessário será organizado mais de um GT por temática, conforme indicado nos itens 2.2 e 7.2.

8.7. O tempo de apresentação destinado a cada trabalho corresponderá a 20 minutos, obedecendo a ordem de apresentação previamente estabelecida e informada no site do Fórum.

8.8. Serão disponibilizados aos autores:

- a) projetor multimídia;
- b) computador com entrada USB.
- c) O autor-apresentador do trabalho deverá trazer a apresentação do trabalho em pendrive.

9. DIREITOS AUTORAIS

9.1. Ao enviar o trabalho para apreciação da Comissão Científica, os autores concordam em ceder os direitos autorais dos seus artigos para efeitos exclusivos de publicação nos anais online e livros do evento, bem como nos sites das instituições que fazem parte da organização deste Fórum. Todos os direitos sobre ideias, teses e argumentos serão reservados exclusivamente aos autores.

10. DATA-LIMITE DE ENVIO DOS TRABALHOS

10.1. Os prazos de submissões de envio de trabalhos científicos serão divididos em duas chamadas de submissões conforme o quadro 1.

Prazos: chamadas de submissão de trabalhos e resultados





1 - Primeira chamada para submissão: Início: 30 de julho 2026 Final: 01 de setembro de 2026

Resultado primeira chamada: fluxo contínuo até 14 de setembro de 2026

2 - Segunda chamada para submissão Início: 02 de setembro de 2026 Final: 15 de setembro de 2026

Resultado segunda chamada: fluxo contínuo até 03 de outubro de 2026

10.1.1. A Comissão Científica não se responsabilizará por eventuais congestionamentos no sistema de submissão dos trabalhos na data limite.

10.1.2. Não serão aceitos trabalhos enviados por meios não contemplados no item 10.1.

A submissão deverá ser feita no site da SISAP EVENTOS, no link:

<https://www.sisapeventos.com.br/staff/inscription/typeSignUp/71>

11. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

11.1. O resultado das avaliações dos trabalhos (aprovado ou reprovado) será feito em fluxo contínuo e disponibilizadas conforme a finalização dos pareceristas.

11.2. Todas as avaliações serão finalizadas pela Comissão Científica até o 03 de outubro de 2026 e disponibilizada no site do evento.

15. DISPOSIÇÕES GERAIS

Os casos omissos nestas Normas serão decididos pelo Comitê Científico em conjunto com a Coordenação Geral do II FORUM DE CAMPISMO E CARAVANISMO DO MERCOSUL.

Dúvidas ou questões controversas não constantes nestas normas poderão ser tratadas diretamente com a Coordenação Científica.

